

## Ouvrages

- BERTHOZ, A. (1997) : «Le Sens du Mouvement», Odile Jacob, Paris, pp.345. Trad “ The brain sense of movement “Harvard Univ Press. “Il senso di movimento” Mc Graw Hill
- BERTHOZ, A. (2000) » La décision » O. Jacob. Trad. “Il scienza della decisione Codice. Trad. “Emotion and Reason” Oxford Univ Press.
- BERTHOZ, A. (2009) : « La simplexité »; Collection Science, O. Jacob, 2009, Paris, 256 p. Trad. « Simplicity ». Yale Univ Press. Trad. « Simplesita » Codice.
- ANDRIEU, B., BERTHOZ, A. (EDS) (2009): « Le corps en acte. A l’occasion du centenaire de la naissance de Maurice Merleau-Ponty (1908-1961) », 2009, Nancy, PUN, Epistémologie du corps.
- BERTHOZ A. ET MELVILL JONES , G. (1985): «Adaptive Mechanisms Control of Gaze», Elsevier, pp.386.
- AMBLARD, B., BERTHOZ, A. & CLARAC, F. (1988): «Posture and Gait», Elsevier, pp.360.
- BERTHOZ, A., GRAF, W. & VIDAL, P.P. (1992): «The head neck sensory motor system», BERTHOZ, A., GRAF, W. & VIDAL, P.P., (eds), Oxford University Press, pp.748.
- BAKER, R. & BERTHOZ, A. (1977): «Control of Gaze by Brain Stem neurones», Elsevier, pp.514.
- BERTHOZ, A. (1993): «Multisensory Control of MovementGaze», Oxford University Press, Oxford, pp.507.
- BUZSAKI, G., LLINAS, R., SINGER, W., BERTHOZ, A. & CHRISTEN, Y. (1994): « Temporal coding in the brain », Springer- Verlag, pp.303.
- BERTHOZ, A. (1999) : «Leçons sur le Cerveau, le Corps et l’Esprit», Odile Jacob, Paris, pp.502.
- BERTHOZ, A., ANDRES, C., BARTHELEMY, C., MASSION, J. & ROGE, B. (2005) : «L’Autisme de la recherche à la pratique », Odile Jacob, Paris, pp.482.
- BERTHOZ, A., RECHT, R. (eds), (2005) : «Les espaces de l’homme», Odile Jacob, Paris, pp.394.
- BERTHOZ, A., JORLAND, G. (2005) : «L’empathie», Odile Jacob, Paris, pp.308.
- BERTHOZ, A., PETIT, J.-L. (2006) : « Physiologie de l'action et Phénoménologie », Odile Jacob, Paris, pp.368. Trad: “The Physiology and Phenomenology of Action”, trad. C.MCCANN, Oxford University Press, pp.288.
- Berthoz A. et Scheid J. Les Arts de la mémoire . Editions Electroniques du Collège de France ( 2018)
- BERTHOZ, A., VERCHER, J.-L. (2006) : « Le traité de la réalité virtuelle, volume 1 : L’homme et l’environnement virtuel », Les presses de l’Ecole des Mines de Paris, Collection Sciences Mathématiques et Informatique, pp.380.
- BERTHOZ, A. ET CHRISTEN Y. (2009): “Neurobiology of "Umwelt". *How Living Beings Perceive the World*” Series: *Research and Perspectives in Neurosciences*. Berthoz, A., Christen, Y. (Eds.), 2009, XII, 158 p. 22 illus.
- BERTHOZ ,A. (2013) « La vicariance. Le cerveau créateur de mondes ». O. Jacob. Trad . Codice ( 2014) TRad “The vicarious Brain” Harvard Univ Press (2016)
- BERTHOZ A. et DEBRU C. Anticipation et Prédiction : du geste au voyage mental O Jacob (2015)
- BERTHOZ A. ET OSSOLA C. LES LIBERTES DE L’IMPROBABLE. ( SOUS PRESSE) O. JACOB ; (2018)
- BERTHOZA. L’INHIBITION CREATRICE . O. JACOB 2020**
- EDITIONS DU COLLEGE DE FRANCE :
- PETI J.L. ET BERTHOZ A. COMPLEXITE ET SIMPLEXITE ( 2014) PODCAST EDITIONS DU COLLEGE DE FRANCE
- BERTHOZ, A., OSSOLA C., STOCK, B. (DIR.)(2010) : « La pluralité interprétative » (« Conférences »), en ligne, mis en ligne le 24 juin 2010. URL : <http://conferences-cdf.revues.org/154>.
- BERTHOZ A. et CLOT Y. « Travail, Identité , métiers ; quelles métamorphoses ? » PODCATS d’un Colloque du Collège de France (2009)
- SCHEID J. et BERTHOZ A. « Les Arts de la mémoire » Ed.Electroniques du Collège de France. (2018)